

# 【作品介绍】

(化け物狩人)

# Monster buster

2023年度作品

制作者: 藤田 守

## プロフィール

### 1 制作コンセプトと作品への思い入れ

ドラマチックで、厚肉特大のファンタジー・ナイフ！ 今も都市伝説として生きる化け物に、制裁を与えるべく持てる力を動員して謹製致しました。

### 仕様

#### 2 分類 : シース・ナイフ

ブレイド長: 300mm ブレイド厚: 8mm 全長: 455mm

ナイフ重量: 1051g 拵込みナイフ重量: 1405g

ブレイド材: ヤスキハガネSLD (D-2相当品)

ブレイド材: 焼入硬度: HRC62

### パーツ内容

ハンドル材: カルフォルニア・ローズウッド+滑り止め。装飾用真鍮金具  
⇒ 亜麻仁油仕上げ

ハンドルエンド: すっぽ抜け防止大型パーツ、真鍮材削り出しディンプル仕上

制作者名: ハンドルエンドパーツに制作者『藤田 守作』とリューター彫刻

ハンドル固定、滑り止め: 真鍮製飾り鋳(びょう)

ヒルト: 銅製、大型ダブルヒルト、キザミ加工+真鍮製切羽、キザミ加工

ハンドル縁金: 銅製+キザミ加工⇒黒染め処理

ブレイドの仕上げ: ダイヤモンド・ペースト研磨によるミラー仕上

シースロック: ブレイド厚とシースの嵌合: 互いの寸法差による圧入

ブレイドの加工: 8mm鋼材からのテーパー・ヤスリ加工

納刀・ギミック: 納刀時のクリック音を味わって欲しい。

シース: 朴木地 オーストリッチ・クイルマーク風エンボス加工牛革に●染色  
牛革に、モンスターの出現を予感させる黒雲を漆で描き表現。  
⇒ 彫刻付き銀950帯板巻き⇒黒染め&磨き仕上

鯉口、栗型: 真鍮材削り出し加工

鑑(こじり): 真鍮材の削り出し加工

実装方法: シースごと刃側を上向きにしてウエストベルトに差し込み、  
栗型をベルトに引っ掛けて下げ緒掛けとした。

### 付属品:

ウエストベルト: 長短悩まずベストフィットの全49孔ウエストベルト

### 3 専用ディスプレイスタンド: 台座 高耐久性タモ材+支柱: 鬼クルミ

⇒ 染色⇒亜麻仁油仕上げ 銘板: 真鍮板にリューター加工

保管袋: 京都西陣織、『橙小紋柄』小脇差し用御刀袋

